

Аннотация к рабочей учебной программе по изобразительному искусству, 5-7 класс

(в соответствии с ФГОС ООО)

| | |
|--|--|
| Предмет | Изобразительное искусство |
| Класс | 5-7 |
| Уровень образования | основное общее образование |
| Нормативная база | <p>Рабочая программа курса изобразительное искусство составлена на основе:</p> <ul style="list-style-type: none"> ☒ Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции) ☒ приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»; ☒ • приказа Минпросвещения от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»; ☒ приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»; ☒ СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», ☒ СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2; ☒ федеральной рабочей программы по учебному предмету «Изобразительное искусство». ☐ Положения о рабочих программах учебных предметов, курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей в соответствии с требованиями ФГОС и ФОП начального общего, основного общего и среднего общего образования от 30.08.2023 приказ №203 |
| УМК, на базе которого реализуется программа | <p>«Изобразительное искусство. 5 класс», Горяева Н.А, Островская О.В. под ред.Б.М. Неменского, 2023 год</p> <p>«Изобразительное искусство. 6 класс», Неменская Л.А. под ред.Б.М. Неменского, 2019</p> <p>«Изобразительное искусство. 7 класс Питерских А.С, Гуров Г.Е. под ред.Б.М. Неменского 2019</p> |
| Место учебного предмета в учебном плане | Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства, – 102 часа: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю). |

| | |
|---|---|
| Цель реализации программы | освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства |
| Задачи | <p>освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;</p> <p>формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;</p> <p>формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;</p> <p>приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театр и кино) (вариативно);</p> <p>формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;</p> <p>овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;</p> <p>развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;</p> <p>воспитание уважения и любви к культурному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;</p> <p>развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.</p> |
| <p>Рабочая программа ориентирована на целевые приоритеты, духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе и в рабочей программе воспитания МАОУ Тоболовская СОШ.</p> <p>В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества.</p> <p>Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности.</p> <p>Региональный компонент реализуется путем включения в содержание уроков сведений о родном крае.</p> | |